



**УЮТНА ИЗВЪНГРАДСКА КЪЩА,
ПРЕОБРАЗЕНА ЗА НОВ ЖИВОТ**

ПОДИЗПЪЛНИТЕЛИ:

ARTGRES
C E R A M I C Awww.artgres.net**SOFIA
DESIGN
DISTRICT**www.sofiadesigndistrict.com**ES**
Interior solutions
ESTER SPSwww.estersps.net**STONE
CENTER
GROUP**www.stonecenter.bg**ILLUMINARTE
INTERNI**www.illuminarte.eu**BIOboard**
Don't be Boring! Be Remarkable and Green!www.bioboard.bg

ОБЕКТ:

КЪЩА ДО СОФИЯ

ИНТЕРИОР:

ИНТЕРИОРНО БЮРО "ТАННЕ"

ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙНЕР:

ТАТЯНА СТАНЧЕВА

СНИМКИ:

NIKKI CANDELERO**TANNE**
DESIGN STUDIO**ТАТЯНА СТАНЧЕВА**

ТАЗИ ГОЛЯМА КЪЩА, ПОСТРОЕНА В ЗОРАТА НА ДЕМОКРАЦИЯТА БЛИЗО ДО СОФИЯ, Е НАПЪЛНО ПРЕОБРАЗЕНА ЗА НОВИЯ ЖИВОТ НА СЕМЕЙСТВО С ТРИ ДЕЦА. КАКТО ПОВЕЧЕТО СГРАДИ ОТ ОНОВА ВРЕМЕ, И ТЯ Е С МНОЖЕСТВО МАЛКИ ПОМЕЩЕНИЯ, НЕФУНКЦИОНАЛНИ КОРИДОРИ И ОБЩИ ПЛОЩИ. ЗАДАЧАТА НА ТАТЯНА СТАНЧЕВА Е ИЗЦЯЛО ДА ТРАНСФОРМИРА ПРОСТРАНСТВОТО И ДА ГО ПРЕВЪРНЕ В МОДЕРНО, ПРОСТОРНО ЖИЛИЩЕ ЗА СЕМЕЙСТВОТО. ЦЯЛОТО ОБЗАВЕЖДАНЕ И НАСТИЛКИТЕ В СТИЛА НА 80-ТЕ СА ПРЕМАХНАТИ, НАЛАГА СЕ ДА ПАДНАТ И МНОГО СТЕНИ, ЗА ДА СЕ ОБОБЩИ ОБЕМЪТ НА ДНЕВНАТА ЗОНА И ДА СЕ ОСМИСЛЯТ НЕИЗПОЛЗВАЕМИТЕ ДО ТОЗИ МОМЕНТ ПРЕХОДНИ ПРОСТРАНСТВА. ТАКА ПОДЗЕМНОТО НИВО, КОЕТО ПРЕДИ БИЛО НАДРОБЕНО НА ГАРАЖ, СЕРВИЗНИ ПОМЕЩЕНИЯ И МАЛКИ СТАИЧКИ ЗА ГОСТИ, Е ПРЕВЪРНАТО ВЪВ ВПЕЧАТЛЯВАЩА ВИНАРНА, А В ОБЩИТЕ ЗОНИ НА КЪЩАТА СЕ ОФОРМЯ ГОЛЯМА БИБЛИОТЕКА И КИНОЗАЛА.

>>

Всеки от трите етажера
 В своята ясна функция и стилите
 с персонализирани според из-
 искванията на членовете на семей-
 ството. На първо ниво е кухнята и
 дневната, които са не само жиз-
 ният център на терена. Следват
 спалните на родителите и едно
 от деца, а на втория етаж, на послед-
 ния етаж, е цялото пространство
 за приятно прекарване на времето.
 Интериорът впечатлява със свое-
 то единно звучене. Дърво, черен
 мрамор, зелен мъх-тези цветове и
 текстури доминират в картината.
 Черното придава тежест на ин-
 териора, текстурата на дървото
 въвежда топлина, зеленината
 е неочакван и свеж акцент. Бялото
 балансира и олекотява този солид-
 ното впечатление комбинация.



©2020 CANDELERO.PHOTOSHOOTS
 IMAGES LICENSED TO TANNE DESIGN



©2020 CANDELERO.PHOTOSHOOTS
 IMAGES LICENSED TO TANNE DESIGN



©2020 @CANDELERO.PHOTO
IMAGES / LICENSED TO TANNE



Почти във всяко помещение имам люк и това допълва визията с приятен лекот и изживяване. Големите пространства са използвани максимално функционално, без да са претоварени с мебели. Декоративните решения и ксеропринтираните осветителни тела, ретросекционните пети, метални сички, текстил, обживяват къщата и я правят характерна. С привилегия са книгите и гледката и това веднага одухотворява мястото. Дневната е ясно зонирена и приобщава кухнята и трапезарията. Два телевизора, поставени един срещу друг, осигуряват видимост от диваните и от кухнята, където собственикът, запленен от чуждото, прекарва много време. За реди подовото отопление е избран грънитогрес, който отлично имитира дървесен декор („Арт-

грес“). В жилажите естетиката с дизайнерските осветителни тела на Vibia („Илуминате“). Черният обем в дъното крие не само бетонен колон, но и вградените уреди от кухнята. Белият мирният мъх (от „Билборд“) е център, който се появява в няколко места в къщата. Елегантните бистолети на Cattelan („Илуминате“) са контрастен пункт на плътните обеми на корпусната мебел. Погледът в дневната не е скучен – гледката е отворена във всички големи витрини, в другата посока им живее огън. Любопитен детайл е, че стъклото на кмина се плъзга нагоре зад телевизора в сива гипсокартон, може да се отвори и напрати, въпреки че е 160 см. И тук откриваме металните сички от цели дънери – второсериен продукт на Титан Стенчев.



>>

Диваните, креслото, люкът са от добри италиански марки (Sofia Design District), корпусният мебел е изработен от българската фирма Ester SPS. Кухнята е с остров с котлони и върху него е спиратор. Платовете са от 10 мм технически калък с декор черен мрамор (Стоун център). Плътен тъмнен редиц шкафове е балансиран от светлата изцяло остъклена стена и диван.





Н втория етаж, мястото не използва обща площ, е оформен голям библиотек, към която имам тераса. „Никога не си представяше, че тези цели 40 кв. метра могат да се оползотворят по този начин“, казва Татяна Станчева. Родителският спалня е обзаведен минималистично в бяло и дърво. От нея се вижда директно в банята, която не е много голяма, но имам всичко – мивка, душ-кабина, тоалетна, вана, ниш със шкаф, избор на ергономичен диван, който е сивоимитирен към мекотата и се съчетава с визията на дървото и бял мирниах.





>>

Детската стая на 11-годишния член на семейството е с легло-кол. Стаята е тийнейджър по негово желание и е изчистена като форми и цветове.

Стаята на момичето е с интересен фототепет, првен по поръчка, и с дъска за писане до бюрото. Тенисните легла са по поръчка, удобни и прецизно изработени.





Общото пространство на последния етаж е превърнато в кинозал, където екранът е пред прозорец. Фототент, изработен специално за мястото, поддържа кинотема тихо. Оттук се виждат спалните стаята. Диваните (Sofia Design District) и пуфове (Coolinsky) дават възможност за различни конфигурации на седачките. Тук имаме също и малък кухненски бокс с тийнейджърите. Когато екранът не се използва, гледката към Стрплен е освободена от мебели. Подчертат се с дървен обшивък скритите архитектурни покриви, подсилва усещането за уют извънградския къс.



©2020 @CANDELERO.PHOTOSHOOTS
IMAGES LICENSED TO TANNE DESIGN



©2020 @CANDELERO.PHOTOSHOOTS
IMAGES LICENSED TO TANNE DESIGN

>>

Вин рн т н приземния ет же
С подчерт но по-тъмн тон л-
ност. Столовете и м с т с с
крсив извивк и не с с тр ди-
ционн по-грубия силует н мебе-
лите з мех н. Любопитно е, че
гърбът н кухненск т мебел е от
корк. Интересн е комбин цият
н модерните черни обеми и про-
в нс лските греди н т в н. Ос-
ветлението е с гл вн роля з н-
строението. Още едн б ня, но с
по-тъмно и тежко решение, което
подкрепя концепият з б л нсн
светло и тъмно в целия интериор.



©2020 @CANDELERO.PHOTOSHOOTS
IMAGES LICENSED TO TANNE DESIGN

PROJECT:
HOUSE NEAR SOFIA
 INTERIOR:
„TANNE” DESIGN STUDIO
 INTERIOR DESIGNER:
TATIANA STANCHEVA
 PHOTOS:
NIKKI CANDELERO

COZY OUTSIDE HOUSE, TRANSFORMED FOR A NEW LIFE



>>

This large house, built at the dawn of democracy near Sofia, has been completely transformed for the new life of a family with three children. Like most buildings of that time, it has many small rooms, non-functional corridors and common areas. Tatiana Stancheva's task is to completely transform the space and turn it into a modern, spacious home for the family. All the furniture and flooring in the style of the 80's have been removed, and many walls have to fall in order to summarize the volume of the living area and to make sense of the hitherto unusable transitional spaces.

Thus, the underground level, which was previously divided into a garage, service rooms and small guest rooms, has been turned into an impressive winery, and in the common areas of the house is formed a large library and cinema.



©2020 @CANDELERO.PHOTOSHOOTS
 IMAGES LICENSED TO TANNE DESIGN